

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

 <p>Creditline:  <a href="http://www.artmonthly.co.uk/magazine/site/issue/april-2010/barlow">http://www.artmonthly.co.uk/magazine/site/issue/april-2010/barlow</a></p> <p>Copyright-Verwalter: Phyllida Barlow, courtesy the artist and Hauser &amp; Wirth.</p>	<p><b>Phyllida Barlow (*1944 Newcastle upon Tyne, lebt in London)</b></p> <p><i>SPLIT</i>, 2010          Holz, Farbe, Höhe x Breite x Tiefe: 300 x 360 x 180 cm          Sprengel Museum Hannover          Inv.-Nr. D 10843</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung an die Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde - Privatbesitz München</p>
 <p>Copyright-Verwalter: Lena-Marie Emrich</p>	<p><b>Lena-Marie Emrich (*1991, Göttingen, lebt in Berlin)</b></p> <p><i>Mainly Series (EDNA)</i>, 2020          MDF, Chameleon Autolack,          66 x 31 x 25 cm          Sprengel Museum Hannover          Inv.-Nr. D 10903</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Digitaler Ankauf der Jungen Freunde im Rahmen des "Sprengel readymades - How to Survive" am 20.11.2020.</p>
	<p><b>Kris Lemsalu (*1985 Talinn)</b></p> <p><i>Immaterial Material Love</i>, 2018          Keramik, Glasur, Durchmesser: 47 cm          Höhe: 15 cm          Originalsockelmaß: 96 x 40 x 30 cm          Sprengel Museum Hannover          Inv.-Nr. D 10844</p> <p>Leihgabe aus Privatbesitz</p>
 <p>Creditline:          Herling/Herling/Werner,          Sprengel Museum Hannover</p>	<p><b>Gustav Metzger (Nürnberg 1926 - 2018 London)</b></p> <p><i>Ohne Titel</i>, 1958          Öl auf Walzstahl,          91,5 x 91,5 cm          Sprengel Museum Hannover          Inv.-Nr. D 10864</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Ankauf aus dem Nachlass mit Unterstützung von Frau Dr. Gisela Sperling</p>

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

<p>2021.11.23.002</p> <p>Copyright-Verwalter: VG Bild-Kunst, Bonn 2021</p>	
 <p>Copyright-Verwalter: VG Bild-Kunst, Bonn 2021</p>	<p><b>Christiane Möbus (*1947 Celle, lebt in Hannover und Berlin)</b></p> <p><i>Sophie Charlotte</i>, 1989 Edelstahl, Trockenblumen, Durchmesser: 213 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10857</p> <p>Leihgabe Stiftung Niedersachsen</p>
	<p><b>Lienhard von Monkiewitsch (*1941 Steterburg, lebt in Braunschweig)</b></p> <p><i>Komposition mit den aufeinander folgenden Fibonacci-Zahlen 13.21.34.55, bezogen auf das Format 242 x 186 cm</i>, 2018 Öl und Pigment auf Leinwand, 242 x 186 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10854</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover Ankauf vom Künstler</p>
	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Torso auf Hocker</i>, 1970 Kleidungsstück, Hocker, Polyester, Kunstharzfarbe, 100 x 80 x 58 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0273</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>
	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Pauls Traum</i>, 1984 Holz, Leinwand, Acrylfarbe, Höhe x Breite: 215 x 202 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0272</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>

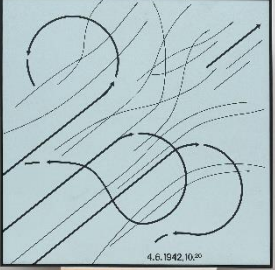
## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Himmelfahrt</i>, 1985 Holz, Acrylfarbe, 230 x 170 x 30 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0274</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>
	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Kreuzigung</i>, 1985 Holz, Acrylfarbe, 230 x 170 x 30 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0275</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>
	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Pauls Schrank</i>, 1982 - 1983 Papier, Kleister, Farbe, verschiedene Materialien, 210 x 145 x 45 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0270</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>
	<p><b>Siegfried Neuenhausen (*1931 Dormagen, lebt in Hannover)</b></p> <p><i>Dreibock mit Mantel</i>, 1968 Kleidungsstück, Holz, Farbe, Höhe x Breite x Tiefe: 72 x 62 x 60 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2020,0271</p> <p>Geschenk des Künstlers</p>




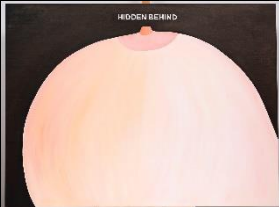
Creditline:  
Herling/Herling/Werner,  
Sprengel Museum Hannover  
2021.01.13.001a

Copyright-Verwalter: VG Bild-  
Kunst, Bonn 2021

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

	<p><b>Albert Oehlen (*1954 Krefeld, lebt in Gais und La Palma)</b></p> <p><i>Ohne Titel</i>, 2020 Wasserfarbe auf Leinwand, 270 x 210 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10858</p> <p>Leihgabe Warwick Collection</p>
	<p><b>Asmus Petersen (Hannover 1928 - 2019 Hannover)</b></p> <p><i>Entstehen konvergierender Kurse im Informationswirrwarr. 31.5.1916, 21.35-22.05 Uhr. Aus der Seeschlacht vor dem Skagerrak</i>, 1981 Acryl auf Leinwand, 240 x 160 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10848</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Kauf aus dem Nachlass des Künstlers</p>
	<p><b>Asmus Petersen (Hannover 1928 - 2019 Hannover)</b></p> <p><i>Die Falle öffnet sich: Beatty täuscht Hipper. 31.5.1916, 18.35-18.50 Uhr. Aus der Seeschlacht vor dem Skagerrak</i>, 1981 Acryl auf Leinwand, 240 x 160 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10849</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover Schenkung aus dem Nachlass des Künstlers</p>
 <p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2021.01.06.002</p> <p>Copyright-Verwalter: Nachlass Asmus Petersen</p>	<p><b>Asmus Petersen (Hannover 1928 - 2019 Hannover)</b></p> <p><i>Totentanz /Choreographie des Krieges (XL): Ausweichbewegungen eines japanischen Trägerverbandes vor Torpedoflugzeugen und Sturzkampfbombern. In Anlehnung an ein Luftbild der US-Airforce und die Stellung des 1. Trägerkampfverbandes (Nagumo) um 10.20 Uhr am</i>, 1983 Acryl auf Leinwand, 120,6 x 120,5 x 2,1 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10850</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung aus dem Nachlass des Künstlers</p>

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

 <p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2021.01.06.001</p> <p>Copyright-Verwalter: Nachlass Asmus Petersen</p>	<p><b>Asmus Petersen (Hannover 1928 - 2019 Hannover)</b></p> <p><i>Goldstaub auf deinen Gliedern. Text: Heinrich Mann. Japanisches Schriftzeichen: GOLD, 2001</i> Acryl auf Leinwand, 120,3 x 120,4 x 2,7 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10851</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung aus dem Nachlass des Künstlers</p>
 <p>Copyright-Verwalter: VG Bild- Kunst, Bonn 2021</p>	<p><b>Laure Prouvost (*1978 Croix, Frankreich)</b></p> <p><i>Cooling system 6 (for global warming), 2018</i> Glas, gerahmte Zeichnung, Holzstab mit Wasserfarbe, 220 x 100 x 100 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10822</p> <p>Leihgabe aus Privatbesitz</p>
 <p>Copyright-Verwalter: VG Bild- Kunst, Bonn 2021</p>	<p><b>Laure Prouvost (*1978 Croix, Frankreich)</b></p> <p><i>Cooling system 5 (for global warming), 2018</i> Glas, gerahmte Zeichnung, Holzstab mit Wasserfarbe, 220 x 100 x 100 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10821</p> <p>Leihgabe aus Privatbesitz</p>
 <p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2020.03.10.007</p>	<p><b>Laure Prouvost (*1978 Croix, Frankreich)</b></p> <p><i>Hidden Behind, 2019</i> Öl auf Leinwand, 160 x 180 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10823</p> <p>Leihgabe aus Privatbesitz 2019 Kauf von Lisson Gallery, London</p>

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

<p>Copyright-Verwalter: VG Bild-Kunst, Bonn 2021</p>	
	<p><b>Laure Prouvost (*1978 Croix, Frankreich)</b></p> <p><i>BLUE licking you</i>, 2020 Wandteppich, 150 x 200 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10859</p> <p>Leihgabe aus Privatbesitz</p>
 <p>Copyright-Verwalter: Gerhard Richter</p>	<p><b>Gerhard Richter (*1932 Dresden, lebt in Köln)</b></p> <p><i>Ohne Titel</i>, 1968 Öl auf Glas und gefundenem Rahmen, 32,1 x 37,9 x 3,2 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10853</p> <p>Leihgabe Warwick Collection 2018 Kauf von Sies Fine Arts, Düsseldorf - Privatsammlung London - 2002 Kauf von Nolan/Eckman Gallery - New York und Peter Freeman Inc., New York - frühe 1970er Jahre Molly und Walter Bareiss, München Kauf von Galerie Heiner Friedrich, München - Kauf vom Künstler</p>
 <p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2020.11.20.003f</p> <p>Copyright-Verwalter: Friedrich Weskott, Hildesheim</p>	<p><b>Karl Schaper (Berel bei Salzgitter 1920–2008 Apelnstedt)</b></p> <p><i>Brief an Timm Ulrichs</i>, 1973 Holz, Ölfarbe, Plexiglasbox mit Original-Schneidezahn, circa 8 x 45 x 40 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. SH 2021,0003</p> <p>Schenkung aus Privatbesitz 2020 Schenkung von Timm Ulrichs - Geschenk des Künstlers</p>
	<p><b>Peter Tuma (*1938 Wolsdorf, Helmstedt, lebt in Wolfenbüttel)</b></p> <p><i>Tepco's Garden</i>, 2011 Öl auf Leinwand, 180 x 200 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10846</p>

## 2020 NEUZUGÄNGE MALEREI UND SKULPTUR

<p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2020.12.29.002</p> <p>Copyright-Verwalter: VG Bild- Kunst, Bonn 2021</p>	<p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung des Künstlers an die Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde</p>
 <p>Creditline: Herling/Herling/Werner, Sprengel Museum Hannover 2020.12.29.001</p> <p>Copyright-Verwalter: VG Bild- Kunst, Bonn 2021</p>	<p><b>Peter Tuma (*1938 Wolsdorf, Helmstedt, lebt in Wolfenbüttel)</b></p> <p><i>Große Idylle</i>, 2008 Öl auf Leinwand, 221 x 270,5 x 5 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10845</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung des Künstlers an die Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde</p>
 <p>Copyright-Verwalter: VG Bild- Kunst, Bonn 2021</p>	<p><b>Ralf Ziervogel (*1975 Clausthal-Zellerfeld, lebt in Berlin)</b></p> <p><i>ARCHIV_RALF_ZIERVOGEL</i>, 2000 - 2020 Publikationen (Tageszeitungen, Journals, Kataloge, Zeitungsartikel, Einladungskarten, Poster), Foto-Negative von Installationen und Zeichnungen, Dias, Foto-Abzüge, Zeichnungen, Ausdrücke, Festplatte, Mini-DV, VHS, DVD, Flaggenstoff, Korrespondenzen, geschenkte Kunstwerke, Zeichnungen, Editionen, Bewerbungsmappe UdK, Statistiken, Genealogie, zwei externe Festplatten: digitales Archiv (3 TB: Ausstellungen, Werklisten, Catalogue Raisonné, Schriftsachen, Projekte), 130 x 144 x 177 cm Sprengel Museum Hannover Inv.-Nr. D 10847</p> <p>Leihgabe Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde, Hannover 2020 Schenkung des Künstlers an Kunststiftung Bernhard Sprengel und Freunde</p>